



Ministero
dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



MIUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica,
Musicale
e Coreutica



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
PALERMO

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI

2018

ARTI

FIGURATIVE

DIGITALI

E SCENOGRAFICHE

XIII EDIZIONE

PALERMO

15.10 — 15.11.2018

Comunicato stampa

Premio Nazionale delle Arti, la XIII edizione del concorso per la prima volta a Palermo
Partecipano studenti delle Accademie di Belle Arti d'Italia con opere figurative, digitali e scenografiche
Il 15 ottobre, premiazione dei vincitori nella Sala Kounellis presso Palazzo Riso
Inaugurazione delle opere in mostra a Palazzo Ziino, Palazzo Mirto e Oratorio dei Bianchi

Per la prima volta a Palermo il Premio nazionale delle Arti 2018, sezione Arti figurative, digitali e scenografiche. Un concorso bandito dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Direzione generale per lo Studente, lo Sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore - che per la tredicesima edizione ha scelto il capoluogo siciliano, quest'anno Capitale italiana della Cultura e sede di Manifesta 12, la biennale itinerante europea d'arte contemporanea.

Al concorso hanno partecipato oltre trecento studenti delle Accademie di Belle Arti d'Italia.

Ogni Istituzione ha partecipato con un massimo di tre opere per ognuna delle diverse sottosezioni: pittura, scultura, arti grafiche, decorazione, scenografia teatrale, cinematografica e televisiva, arte elettronica, fotografia, opere interattive, videoinstallazioni, produzioni audiovisive di narrazione e di creazione. Una giuria di esperti nominati dal Ministero dell'Istruzione ha selezionato 61 produzioni artistiche della sezione Arti figurative, digitali e scenografiche e designerà i vincitori, uno per ogni sottosezione. Una seconda giuria individuerà i vincitori tra i 14 partecipanti alla sottosezione dedicata al restauro, per la prima volta inclusa tra le categorie del Premio.

I vincitori di ognuna delle diverse sottosezioni si conosceranno lunedì 15 ottobre, alle 19.30, a Palazzo Riso — Sala Kounellis.

Nella stessa giornata, si potranno ammirare le produzioni artistiche degli studenti esposte in diverse sedi istituzionali: alle 16.00, a Palazzo Ziino, inaugurazione della mostra di arte elettronica, opere interattive, videoinstallazioni, produzioni audiovisive di narrazione e di creazione. Alle 17.00, a Palazzo Mirto, inaugurazione della mostra dedicata al restauro. Alle 18.00, all'Oratorio dei Bianchi, apertura dell'esposizione dedicata ai lavori di pittura, scultura, arti grafiche, decorazione, scenografia teatrale, cinematografica e televisiva e fotografia.

Alle 19.00, a Palazzo Riso, si potrà assistere all'esibizione finale dei vincitori della sezione Interpretazione musicale, sottosezione percussioni, coordinata dal Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Palermo. Le mostre resteranno aperte al pubblico sino al 15 novembre 2018.

Per i colleghi giornalisti, il 15 ottobre, alle 11.00, presso l'Oratorio dei Bianchi, è stata organizzata una preview.

Ufficio stampa Accademia di Belle Arti di Palermo

Laura Grimaldi 336676766 — ufficio.stampa@accademiadipalermo.it



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni culturali
e dell'identità siciliana
Dipartimento dei Beni culturali
e dell'identità siciliana



www.regione.
sicilia.it/
beniculturali



POLO
MUSEALE d'A



POLO REGIONALE
DI PALERMO
PER I SITI CULTURALI
Galleria Regionale
della Sicilia di Palazzo Abatellis



Città di Palermo



PALERMO
2018
CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA



VISUAL
START
UP
PROGETTO
DEL COMANDO PROVINCIALE
DIPARTIMENTO REGIONALE
PALERMO 2018



CONSERVATORIO
DI MUSICA
VINCENTO BELLINI
PALERMO

Manifesta 12
16.06-04.11.18
Palermo, Italy